

SHODHAK

A Journal of Historical Research

ISSN 0302-9832

Vol. 32 Pt. A Sr. 94 Basant 2059/Jan.-April., 2003

Contents

1. Origin and Growth of the leather Industry in Tamilnadu	G. Gowthaman	1-4
2. Dual Perception in Bhakti Cult A Case Study of The Ashtachhap	Bindu Mattoo	5-8
3. Roots of Gandhi in Hindu Culture	Vibha Upadhyay	9-15
4. Portrait Painting in Jaipur School Miniatures	Rita Pratap	16-20
5. शिव के सामने काली	विनय प्रसाद गुप्त	21-22
6. Freedom Movement & Kisan Sabha Agitation in Buxar District (1930-1934)	J. L. Verma	23-32
7. खेतडी ठिकाने के सैन्य प्रशासन में तोपखाना एक परिचय	अवतार कृष्ण शर्मा	33-38
8. पं. हीरालाल शास्त्री के काव्यों में सामाजिक चिंतन	नमिता व्यास	39-45
9. The European Union - A New International Actor	Bhawana Sharma & Gopal Krishan Sharma	46-50
10. "भारत में महिला मानवाधिकार और नारीवादी आंदोलन की भूमिका"	दुष्यन्त	51-56
11. ग्यारसपुर की शालभंजिका	नीरज गोयल	57-59
12. Confinement of Chanda Sahib-the Hero of Carnatic	D. Raju	60-62
13. श्यामलदास: एक बहुआयामी व्यक्तित्व	कमला जैन	63-68
14. James Tod And The British Library's Western Manuscripts Collection'	Rima Hooja	69-72

The views expressed by the authors are their own
Neither Shodhak nor ICHR is in noway responsible for them.

Editor : Dr. Ram Pande

Mailing Address:

SHODHAK

B 424, Malviya Nagar, Jaipur-302017

Phone -0141-2524453

E-mail : r_pandey34@hotmail.com